

en breu



MANOLO GARCÍA

■ Barcelona rep via Estat 123 milions del deute del Govern

El deute que la Generalitat manté amb Barcelona -de 226 milions en tancar el 2012- es reduirà, abans que acabi l'any, un 70%. Serà, sobretot, a través dels 123 milions d'euros que el consistori ingressarà a través del fons de liquiditat especial per a les comunitats autònomes que articula l'Estat. Al juny el Govern havia pagat fins a 22 milions d'aquest deute i, en paral·lel, el consistori n'ha donat de baixa, per motius comptables, set més. El deute, doncs -i a l'espera que es tanqui l'exercici 2013-, serà de 74 milions. El punt crític són els 21 que el Govern no reconeix com a deute perquè vénen de l'IBI que alguns equipaments sanitaris no han abonat durant anys. Una quantitat que Barcelona reclama i que la Generalitat diu que no ha de pagar. Es preveu, en canvi, que 8,2 milions es resolguin de manera automàtica el curs que ve. Quedaran 44,8 milions més que no s'han inclòs en aquest pagament per falta de capacitat pressupostària del Govern.



XAVIER BERTRAL

■ Tàpies, el primer Ramblista d'Honor a títol pòstum

El pintor Antoni Tàpies serà la primera persona a rebre el guardó de Ramblista d'Honor -que atorga l'associació Amics de la Rambla- a títol pòstum. Aquest reconeixement s'inscriu en la voluntat de l'entitat de donar un gir als guardons per convertir-los en el "gran premi civil que atorguen els barcelonins". Es reconeixerà, també, com a Ramblistes d'Honor l'escriptor Eduardo Mendoza, Joan Matabosch -per la seva tasca com a director artístic del Liceu- i el bar Cañete. Una altra de les grans novetats de l'edició d'aquest any de les Festes del Roser, les de la Rambla, serà la reaparició del teatre més antic de la ciutat. El Principal última la reobertura després de set anys de silenci. Renaxerà convertit en un espai cultural polivalent, que viurà el seu primer concert -abans de la inauguració i entrada en funcionament oficial- el diumenge 6 d'octubre, amb el Cor de Cambra del Palau de la Música.

CIÈNCIA

Jordi Camí

DIRECTOR GENERAL DE LA FUNDACIÓ PASQUAL MARAGALL

Motius "El concert és important per a la sensibilització i per seguir tenint recursos" **Prioritat** "Volem entendre la malaltia abans que es manifesti"

"Hi haurà avenços significatius en la recerca sobre l'Alzheimer"

AURI GARCIA MORERA
BARCELONA

Cinc anys després que Pasqual Maragall presentés públicament una fundació amb el seu nom dedicada a la investigació sobre l'Alzheimer, l'entitat celebra aquesta nit un concert al Palau Sant Jordi per reforçar la seva tasca de sensibilització i per recaptar fons per a la recerca. Ahir al migdia encara quedaven algunes entrades a la venda, però la fundació confia que aconseguirà l'objectiu d'omplir el recinte, per a les actuacions de Joan Manuel Serrat, Barbara Hendricks, Noa, Miguel Poveda i Silvia Pérez Cruz. El doctor Jordi Camí, director general de la fundació, repassa els grans objectius científics i els projectes d'investigació que té en marxa l'entitat, i reflexiona sobre la importància del concert d'aquesta nit.

Quin balanç fan de la feina feta en aquests cinc anys de trajectòria?

El balanç és positiu. Existim, fem coses, i les fem tot i haver nascut i crescut en el pitjor escenari, especialment pel que fa als recursos públics per a la recerca. Fem projectes i, de tant en tant, també fem rebombori, perquè una de les nostres missions és recordar que l'Alzheimer és un repte mèdic i un repte social que no ha rebut la prioritat adequada. El concert d'avui també té aquesta finalitat. Confiam que, al llarg d'aquests cinc anys, hàgim contribuït a posar aquest tema sobre la taula. També amb l'objectiu que, des del punt de vista dels recursos de recerca, se li doni la prioritat que pensem que no ha tingut, no només aquí sinó a tot Europa.

La fundació també fa investigació científica. En quins àmbits?

Tenim dos grans objectius científics. El més extens i més complex, que no tindrà resultats fins molt a mitjà i llarg termini, és entendre la malaltia abans que es manifesti clínicament. Sabem que la malaltia comença dècades abans, i creiem que amb aquesta informació que encara no tenim es podrà intervenir o bé per aturar-la quan ha començat a desenvolupar-se de manera silenciosa o bé per retardar-ne l'aparició. L'altre gran objectiu científic, molt més a curt termini, és contribuir a fer la vida més fàcil als cuidadors, perquè sabem que això repercuteix tant en aquesta persona com en la persona malalta.



El director general de la Fundació Pasqual Maragall diu que l'objectiu és que els socis tinguin més pes en el finançament de l'entitat. CÈLIA ATSET

Aquests grans objectius, en quins projectes es concreten?

El projecte Alfa, Alzheimer i Famílies consisteix a cridar voluntaris d'entre 45 i 65 anys que tinguin o hagin tingut el pare o la mare amb la malaltia. Els convidem a fer-se proves cognitives, al llarg dels anys. Aquesta és l'etapa de silenci, en cas que després aparegui la malaltia. Volem fer-ho amb 2.000 persones, i ja en tenim 800. En l'altre àmbit tenim un projecte de treball en grup, dirigit per una psicoterapeuta, amb cuidadors que acaben de rebre la notícia que a casa hi ha una persona que té la malaltia. Estem verificant si el model d'intervenció és eficaç, amb tres grups experimentals, que ara ampliarem a 25 grups.

¿En quina situació està la recerca en Alzheimer?

El món de la recerca en Alzheimer està en la cruïlla de reconèixer que hi ha molts deures a fer en l'etapa silenciosa, en les dècades anteriors, en què se sospita que comença i evoluciona la malaltia. S'han desenvolupat medicaments que encara no resulten eficaços quan s'administren en la fase en què ja es presenta simptomatologia, perquè proba-

blement és una mica massa tard. Ara s'estan començant a fer els primers estudis amb persones que tenen el principi de la malaltia, tot just al començament, perquè segurament s'ha d'actuar abans. Som optimistes, i creiem que hi haurà avenços significatius en els pròxims anys en aquest àmbit.

¿El concert d'avui és important per al finançament de la fundació?

El concert és important per als nostres objectius de sensibilització, per tenir molta gent voluntària disposada a participar en els nostres estudis, i per acabar però no menys important, perquè necessitem que la gent es faci sòcia de la fundació per continuar tenint recursos. Més que mai, ara que hi ha problemes, tot i que entenem que la gent també va justa. Els socis encara no representen una part important del finançament de la fundació, perquè tot just estem començant a créixer, però l'objectiu és que ho siguin. Ara encara pesa més el mecenatge empresarial, però el nostre objectiu és tenir una bona xarxa de socis com més extensa millor i que això sigui el que porti el pes del finançament de la fundació. ■